

Chamada estudantes universitários

O Instituto Pólis abre chamada pública para estudantes universitários voluntários, interessados em contribuir com o projeto “Território de Interesse da Cultura e da Paisagem da Fazenda da Juta: cartografia cultural de lutas e memória”, com parceria de fomento do Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo - CAU/SP.

Buscamos estudantes - a partir do 3º semestre ou do 2º ano - de arquitetura e urbanismo (prioritariamente), geografia, direito, sociologia, serviço social, produção cultural, políticas públicas e áreas afins, interessadas em aprender a partir da prática através de: formação presencial sobre direito à cidade, memória e cultura; produção conjunta de leituras socioterritoriais; e elaboração participativa de plano e projeto de lei de Território de Interesse da Cultura e Paisagem na Fazenda da Juta.

A formação consiste em um ciclo de oficinas que irá abordar temas relacionados ao direito à cidade, engajamento comunitário, memória e cultura, associados às atividades de experimentação de técnicas cartográficas, produção midiática, eventos abertos para a população local e a produção de material gráfico e textual. O ciclo de oficinas será composto pelos três módulos a seguir:

MÓDULO 01 - Identidade, cultura e memória coletiva

17/06 (manhã): Aula 1 - Direito à cidade: fundamentos básicos

17/06 (tarde): Aula 2 - Cotidiano e coletividade: um debate sobre memória e patrimônio cultural

24/06: Intervalo (sem encontro presencial) | destinado à produção de cartografias afetivas e da memória por participantes.

01/07 (manhã): Aula 3 - A Juta e a cidade como legado das lutas sociais.

08/07: Intervalo (sem encontro presencial) | destinado à produção de cartografias afetivas e da memória por participantes

MÓDULO 02 - Diagnóstico socioterritorial

15/07 (manhã): Aula 5 - Como ler um território: introdução às possibilidades de análises territoriais sobre a Juta

15/07 (tarde): Aula 6 - A cidade é nossa: uma aproximação às ferramentas urbanísticas

22/07 (manhã): Intervalo (sem encontro presencial) | destinado à produção de leitura socioterritorial crítica por participantes

29/07 (manhã): Aula 7 - Nós por nós: um debate sobre incidência política para mudar nossa cidade

29/07 (tarde): Aula 8 - Tudo que aprendemos nos leva adiante - consolidando estratégias de proteção da Juta

05/08/2023: Intervalo (sem encontro presencial) | destinado à produção de propostas por participantes

MÓDULO 03 - Acervos participativos

12/08 (manhã): Aula 9 - As ruas que vivemos como depoimentos: debate sobre representação, linguagens e cidade

12/08 (tarde): Aula 10 - Formas de inventariar a cidade e as nossas vivências

19/08: Intervalo (sem encontro presencial) | destinado à produção de “Histórias da Juta” por participantes

26/08 (manhã): Aula 11 - Como contamos as histórias da Juta através das nossas? Parte 01

26/08 (tarde): Aula 12 - Como contamos as histórias da Juta através das nossas? Parte 02

02/09 (tarde): Evento público de apresentação do “Histórias da Juta” e encerramento do curso

A elaboração da proposta de TICP, por sua vez, consiste em promover uma experiência participativa e reflexiva sobre a ocupação do território a partir das necessidades e potencialidades sistematizadas, resultando na elaboração de projeto de lei. Esta etapa acontecerá em paralelo aos módulos 02 e 03 do curso.

QUEM PODE PARTICIPAR?

Estudantes de graduação interessados nos temas de memória, planejamento urbano e cultura, das áreas de arquitetura e urbanismo (prioritariamente), geografia, produção cultural, direito, sociologia, serviço social, e áreas afins.

COMO SERÁ A SELEÇÃO?

Após o período de inscrições, a Escola da Cidadania irá selecionar 10 estudantes considerando: diversidade de gênero, raça, sexualidade e território; envolvimento e interesse em atividades curriculares e extracurriculares afins às áreas temáticas deste projeto; disponibilidade para se dedicar às atividades do projeto.

O QUE SERÁ OFERECIDO AOS SELECIONADOS?

Certificado de 66 horas e auxílio transporte de acordo com local de moradia.

O QUE OS SELECIONADOS DEVEM OFERECER EM CONTRAPARTIDA?

Dedicação de 06 horas semanais; presença em 75% dos encontros; realização integral das atividades práticas propostas.

A PARTICIPAÇÃO NO CICLO DE OFICINAS É OBRIGATÓRIA?

A participação no ciclo de oficinas é obrigatória para todos envolvidos no projeto, sendo essencial para o desenvolvimento do projeto.

QUAL É O CRONOGRAMA DE TRABALHO?

23/05/2023 ao dia 12/06/2023: período para realização de inscrições

13/06/2023 ao dia 14/06/2023: período de seleção dos participantes

Até dia 15/06/2023: Divulgação dos selecionados

17/06/2023 à 02/09/2023: Ciclo de oficinas TICP Fazenda da Juta